



Progetto KHROMOZIONIAMOCI

corso di pittura per ragazze/i dalla 5' elementare alla 3' media

Pensare ad un corso di pittura per preadolescenti, non può essere solo un problema accademico-pedagogico, bensì un pensare a 11-12-13 anni, pensare cioè come i nostri ragazzi d'oggi.

Se è vero che il loro vissuto è così breve e privo di significativi ricordi, memorie, nostalgie, è altrettanto vero che il loro presente è così intenso e talvolta turbolento, che raccontarlo attraverso la pittura potrebbe avere risultati stupefacenti, sia dal punto di vista artistico, sia sul piano personale.

Khromozioniamoci diviene quindi, un nuovo modo di esprimersi e di incanalare le proprie energie verso qualcosa di positivo.

Un esperimento pittorico, dove il ragazzo diviene interlocutore di se stesso, attraverso un nuovo specchio, (la tela), per iniziare a comprendersi, piacersi, volersi bene.

Un corso dove la libertà di azione diviene l'imperativo e le regole, (tecniche) non sono più un limite ma paspartou che aprono le porte a nuove possibilità espressive.

Si tratta di sedici lezioni rivolte ai ragazzi dalla 5^a elementare alla 3^a media dove tecnica e stati emotivi si alternano arricchendosi a vicenda.

Nelle prime due lezioni si parlerà del colore sotto molteplici aspetti (materiale, sfumature, valenze psicologiche ecc..) e si effettueranno due quadri monocromatici.

Si passerà quindi a parlare del soggetto come emozione, scelta, trasposizione, centratura, ombre... alternando paesaggi, nature morte, figure umane e quant'altro possa ispirare i ragazzi. Si opererà in tutto, in sei tele di cui due tratte da quadri di pittori famosi e quattro tratte da fotografie.

Altre quattro lezioni proseguiranno il percorso dando nozioni sulla prospettiva e sui fondamentali dell'anatomia plastica "la testa".

Le ultime quattro lezioni, incentrate sulle tecniche pittoriche e gli stili, permetteranno ai ragazzi di sperimentare nuovi materiali e attrezzi pittorici e non.

Ogni lezione sarà concatenata, per soggetto, argomento, stile, alla precedente al fine di dare una gradualità che accompagni sia la dimestichezza con il pennello, sia la capacità di aprirsi e lasciarsi andare...

S'intende visto la giovane età dei partecipanti che le lezioni verranno modellate sulle esigenze creative e sulle capacità dei neo artisti.

Scopo finale, quello di entrare nell'essenza dell'arte pittorica per poter raggiungere la propria essenza ed imparare ad esprimerla, ammirarla, amarla. I veterani partiranno quattro settimane dopo per dar modo ai neo di arrivare a fare un quadro da foto.

Numero minimo partecipanti 8

Numero lezioni 16, una alla settimana, di due ore ciascuna per un totale di 32 ore per i neo iscritti e 12 per i veterani.

Dopo questo primo ciclo vi saranno altre dodici lezioni dove si approfondirà la tecnica mettendo in pratica prospettiva e quant'altro richieda l'opera.

Riferimenti: Paiusco Sabrina sabrinacdn@libero.it